

➔ THÉÂTRE ET DANSE

Lettre pour Éléna Compagnie La Parenthèse

JEAN-CHARLES VERCHÈRE



Lettre pour Elena est tout d'abord une pièce de la Québécoise Érika Tremblay-Roy sur l'amitié, la perte et le deuil accessible dès 7 ans. Le chorégraphe Christophe Garcia s'en empare pour en donner sa version théâtrale et chorégraphiée. Au bord d'un chemin, trois amies lisent les lettres écrites par les habitants de leur village en attendant désespérément des nouvelles de leur amie Éléna. Ce temps leur semble interminable et dans leur impatience, elles se remémorent les moments passés ensemble entre deux lectures de lettre. La mise en scène est subtile, et ne fait jamais dans le pathos ; les images convoquées tant par la danse que par les idées de mise en scène apportent légèreté et espoir à une pièce sur la résilience. Cette pièce est coproduite avec le Petit Théâtre de Sherbrooke, basé au Québec et dirigé par Érika Tremblay-Roy. ■ TIPHAINE LE ROY

.....
www.la-parenthese.com
